

Муниципальное
общеобразовательное учреждение Иркутского районного муниципального
образования
«Никольская средняя общеобразовательная школа»
(МОУ ИРМО «Никольская СОШ»)

«Рассмотрено»
Руководитель МО учителей
/
Протокол МО №__
от «_____».

«Согласовано»
Председатель
Методического совета
_____/ А.Н. Погодаева/
Протокол метод. совета №__
от «_____» г.

«Утверждено»
Директор
МОУ ИРМО «Никольская
СОШ» _____/
И.Н. Куликова/
Протокол пед. совета
№__ от «__» августа 2024
Приказ № ОД - 219
от « 29 » августа 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной
программой основного общего образования обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями) **(Вариант 1)**
для 7 класса

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
2024-2025 учебный год

Составитель: учитель Шабанова О.И.

с.Никольск, 2024-2025 учебный год

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее (ФАООП УО (вариант 1)).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 7 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;
- раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;

– формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

- развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);
- сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);
- систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;
- формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Коррекционные занятия «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» направлены на чувственное познание, включающее ощущение, восприятие, представления и на рациональное познание – понятие, суждение, умозаключение.

Познавательные действия встроены в общий ход жизни человека, в деятельность и в общение с другими людьми. Разные формы психики, обеспечивающие познание, деятельность и общение представляют собой психические процессы.

Коррекционные занятия по «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» осуществляются при использовании различных методов:

– практические - упражнения, игры, моделирование, инсценировки, техника «арт-терапия», практические опыты;

– наглядные - наблюдения, работа с картинками, аудио- и видеоматериалами, сенсорным инвентарем (мячи, обручи, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик, полусфера);

– словесные - беседа, рассказ, пояснение, объяснение, педагогическая оценка;

– двигательные - используются для актуализации и закрепления любых телесных навыков, предполагают включенность таких психических функций, как эмоции, память, восприятие, процессы саморегуляции, речь.

Следовательно, в результате использования разнообразных методов для активизации познавательных процессов, создается базовая предпосылка для овладения новыми знаниями учебных предметов: чтением, письмом, математическими представлениями и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1.	Обследование обучающихся	2	1
2.	Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков	10	
3.	Тактильно-двигательное восприятие	4	
4.	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	
5.	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	10	
6.	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	7	
7.	Восприятие особых свойств предметов	8	
8.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	6	
9.	Восприятие пространства	7	
10.	Восприятие времени	6	
11.	Развитие мыслительных операций	4	
12.	Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков	2	2
	Итого:	68	3

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

- активизация самостоятельности в выполнении заданий, поручений,
- договоренностей;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- определение адаптационных возможностей ребенка при переходе на основной уровень обучения;
- осмысление роли обучающегося в образовательном учреждении;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные:

Минимальный уровень:

- составлять план действий с помощью педагога;
 - соблюдать правильные действия при штриховке;
 - пользоваться элементами расслабления;
 - группировать предметы по 2,3 самостоятельно выделенным признакам, обозначать– их словом;
 - смешивать цвета, называть их;
 - конструировать сложные формы из 6—8 элементов;
 - находить нереальные элементы нелепых картинок;
 - определять противоположные качества и свойства предметов;
 - распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания– по запаху и вкусу;
 - определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
 - моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей и последовательность основных жизненных событий;

- распознавать длительность временных интервалов;
- называть месяцы года, название года;
- 5 называть основные признаки времен года;
- определять возраст человека.

Достаточный уровень:

– целенаправленно выполнять действия по 3х, 4х-звенной инструкции педагога;

– выполнять точные движения при штриховке;

– самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;

– ориентироваться на сенсорные эталоны;

– узнавать предметы по заданным признакам;

– сравнивать предметы по внешним признакам;

– классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;

– составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;

- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать описание объектов и явлений;
- определять время по часам;
- называть основные и дополнительные признаки времен года;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Обследование - 2 часа					
1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
2	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	1	Обследование обучающихся, комплектование групп для коррекционных занятий	Выполняют дифференцированные задания при оказании помощи учителя	Выполняют большинство заданий самостоятельно
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков - 10 часов					
3	Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу	1	Развитие крупной моторики, координации движений	Демонстрируют двигательные, ориентировочные, эмоциональные и другие реакции на тактильное, кинестетическое, зрительное, слуховое воздействие	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики
4	Дорисовывание симметричной половины изображения	1	Выявление уровня развития графомоторных навыков	Дорисовывают симметричную половину изображения по образцу	Формируют умения определять и рисовать симметричную половинку изображения
5	Вычерчивание геометрических фигур	1	Выявление уровня развития графомоторных навыков	Вычерчивают геометрические фигуры по образцу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной

					моторики
6	Упражнения «Речь – ритм – движение»	1	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	Выполняют речедвигательные упражнения по инструкции учителя	Синхронизируют произнесение и движение
7	Выполнение графических работ под диктовку "Транспортные средства"	1	Выполнение графических работ под диктовку	Выполняют графические работы по зрительному образцу	Выполняют графических работ под диктовку
8	Совершенствование мелких движений (мелкая мозаика, шнуровка, выкладывание узоров из семян растений)	1	Совершенствование мелких движений	Собирают мелкую мозаику, выкладывают узоры из семян растений с опорой на образец	Целенаправленно выполняют действия и движения по инструкции педагога. Выкладывают геометрические фигуры из мозаики по опорным точкам
9	Аппликация из разного материала.	1	Работа с ножницами и разным материалом, выполнение аппликации	Выполняют аппликации из разного материала по образцу	Выполняют аппликации из разного материала самостоятельно
10	Игра "Сочиняем сказку сами" используя технику «рваной аппликации»	1	Выполнение аппликации по сюжету сказки	Выполняют аппликации по сюжету сказки по образцу	Выполняют аппликации по сюжету сказки самостоятельно
Тактильно-двигательное восприятие - 4 часа					
11	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие)	1	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств	Определяют предметы на ощупь, выделяют разных свойств и качеств с помощью учителя	Осуществляют доступным способом практическое исследование объектов
12	Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами	1	Дифференцировка предметов на ощупь с мелкими предметами	Определяют на ощупь качества и свойства различных предметов с помощью учителя	Узнают на ощупь знакомые предметы, дифференцируют предметы на ощупь по разным

					качествам и свойствам
13	Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином	1	Закрепление тактильных ощущений при работе с глиной и пластилином	Работают с глиной по инструкции учителя	Выделяют функцию предмета и использовать предмет по назначению
14	Игры с мелкой мозаикой, составление сложного узора	1	Работа с мелкой мозаикой	Работают с мелкой мозаикой по образцу	Правильно складывают фишки и составляют самостоятельно узор
Кинестетическое и кинетическое развитие - 4 часа					
15	Движения и позы верхних и нижних конечностей, головы (упражнения по инструкции учителя)	1	Работа с собственным телом в пространстве. Выполнение действий по инструкции	Работают с собственным телом в пространстве по показу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики
16		1	Тренировочные упражнения	Работают с собственным телом в пространстве по показу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики
17	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	1	Расслабление и снятие мышечных зажимов	Выполняют упражнения на расслабление по инструкции учителя	Расслабляют зажимы в теле с помощью растяжки самостоятельно
18	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать бельё)	1	Выполнение подвижных игр, имитация упражнений, игры на восприятие предметов в движении	Выполняют подвижные игры, имитационные упражнения, игры на восприятие предметов в движении по показу	Осуществляют зрительный контроль за действиями рук и движениями крупной моторики

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов - 10 часов

19	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам, обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	1	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам	Сравнивают предметы по форме, величине и цвету по образцу	Группируют предметы по самостоятельно выделенным двум признакам
20	Составление сериационных рядов по самостоятельно	1	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов	Составляют сериационные ряды из 2-3 предметов по образцу	Составляют сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 2-3 предметов
21	выделенным признакам из 4 – 5 предметов	1	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов	Составляют сериационные ряды из 2-3 предметов по образцу	Составляют сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 2-3 предметов
22	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по	1	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов по инструкции учителя	Осуществляют доступным способом практическое исследование объектов
23	длине, ширине, высоте)	1	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов по инструкции учителя	Используют простые мерки для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов по инструкции учителя
24	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки)	1	Развитие сенсорных эталонов цвета	Развивают сенсорные эталоны цвета с помощью учителя	Работают со смешением цвета самостоятельно

25	Определение постоянных цветов	1	Развитие и закрепление сенсорных эталонов цвета	Определяют постоянные цвета с помощью учителя	Определяют постоянные цвета и оттенки самостоятельно
26	Построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения	1	Развитие сенсорных эталонов величины	Сравнивают величины предметов путем наложения	Сравнивают величины предметов путем наложения и зрительного соотнесения
27		1	Развитие сенсорных эталонов величины	Сравнивают величины предметов путем наложения	Сравнивают величины предметов путем наложения
28	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	1	Конструирование сложных форм предметов	Конструируют сюжет из форм предметов по образцу	Конструируют из сложных форм предметов самостоятельно
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти - 7 часов					
29	Профилактика и коррекция зрения	1	Проведение профилактики и коррекции зрения	Выполняют упражнения для профилактики зрения по инструкции учителя	Выполняют комплекс упражнений на коррекцию зрения с усложненными заданиями
30	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок). Нахождение «нелепиц» на картинках	1	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	Находят отличительные и общие признаки на наглядном материале с помощью учителя	Находят отличительные и общие признаки на наглядном материале (сравнение 2-3-х предметных /сюжетных/ картинок) самостоятельно
31	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1	Нахождение изменений на картинке. Тренировка зрительной памяти	Находят изменения на картинке с опорой на образец	Находят изменения на картинке 3-5 предметов самостоятельно

32	«Чтение» сложного смыслового изображения	1	Тренировка определения фона и силуэта	Определяют фон и силуэт с опорой на образец	Определяют фон и силуэт самостоятельно
33	Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных изображениях	1	Формирование восприятия целостности образа в графических и абстрактных изображениях	Определяют целостность образа в графических и абстрактных изображениях с помощью учителя	Определяют целостность образа в графических и абстрактных изображениях самостоятельно
34	Упражнения и игры на увеличения объема восприятия на плоскости самого изображения	1	Тренировочные игры на увеличения объема восприятия на плоскости самого изображения	Выполняют упражнения увеличения объема восприятия на плоскости самого изображения с помощью учителя	Выполняют упражнения увеличения объема восприятия на плоскости самого изображения самостоятельно
35	Дидактическая игра «Лабиринт с закрытыми глазами»	1	Развитие зрительного восприятия	Ориентируются на листе бумаги с помощью учителя	Ориентируются на листе бумаги самостоятельно
Восприятие особых свойств предметов - 8 часов					
36	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение	1	Развитие дифференцированных осязательных ощущений	Дифференцируют осязательные ощущения с помощью учителя	Дифференцируют осязательные ощущения (сухое, влажное-мокрое) их словесное обозначение
37	Температура. Градусники для измерения тела, воды, воздуха	1	Исследование назначения градусника, правила пользования им	Используют приборы по назначению по инструкции учителя	Выделяют функцию предмета и использовать предмет по назначению
38		1	Тренировочные упражнения использования градусника	Используют приборы по назначению по инструкции учителя	Выделяют функцию предмета и использовать предмет по назначению самостоятельно
39	Игры «Определи предмет по запаху», «Баночка с запахом»	1	Определение предметов по запаху	Определяют предмет по запаху с помощью учителя	Определяют несколько предметов по запаху самостоятельно

40	Игра «Вспомни, как пахнет»	1	Узнавание запахов	Узнают запахи с помощью учителя	Дифференцируют несколько запахов самостоятельно
41	Упражнения в измерении веса предметов на весах	1	Дифференцировка предметов по весу	Измеряют предмет на весах по инструкции учителя	Дифференцируют предметы по весу самостоятельно
42	Определение противоположных качеств предметов (чистый – грязный, темный – светлый)	1	Дифференцировка предметов по качеству	Определяют противоположные качества с помощью учителя	Определяют противоположные качества нескольких предметов
43	Игры «Вкусовые банки», «Назови вкус продуктов»	1	Ощущение и узнавание вкусов	Определяют продукты на вкус с помощью учителя	Узнают вкус продуктов самостоятельно
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти - 6 часов					
44	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	Дифференцировка звуков	Имитируют звуки окружающей среды по инструкции учителя	Подражают неречевым и речевым звукам самостоятельно
45	Дидактические игры «Кто внимательный?», «Угадай, что делать»	1	Выполнение заданий на внимание	Выполняют задания на внимание с опорой на образец	Выполняют действия по сигналу без опоры на образец
46	Упражнения на развитие слуховой памяти (повтор хлопков, притопов). Дидактическая игра «Запомни слова»	1	Развитие слуховой памяти	Воспроизводят звуки при называть определенные слова-сигналы по инструкции учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
47		1	Тренировочные упражнения	Воспроизводят звуки при называть определенные слова-сигналы по инструкции учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти самостоятельно
48	Дидактическая игра «Угадай, кто сказал». Прослушивание сказки	1	Распознавание и названия голоса	Распознают и называют героев на слух с помощью учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти

49	Различение мелодий, прослушивание музыкальных отрывков	1	Различение мелодий, прослушивание музыкальных отрывков	Распознают и называют музыкальные отрывки с помощью учителя	Выполняют упражнения на развитие слуховой памяти
Восприятие пространства- 7 часов					
50	Построение комбинаций из плоскостных или объемных геометрических фигур по инструкции учителя	1	Развитие восприятия пространства	Строят комбинации из плоскостных или объемных геометрических фигур по образцу	Строят сложные комбинации из плоскостных или объемных геометрических фигур самостоятельно
51		1	Тренировочные упражнения	Строят комбинации из плоскостных или объемных геометрических фигур по образцу	Строят сложные комбинации из плоскостных или объемных геометрических фигур самостоятельно
52	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	1	Определение расположения предметов в пространстве	Определяют расположения предметов в пространстве с опорой на образец	Ориентируются в пространстве самостоятельно
53		1	Определение расположения предметов в пространстве	Определяют расположения предметов в пространстве с опорой на образец	Ориентируются в пространстве самостоятельно
54	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	1	Определение расположения предметов в пространстве	Определяют расположение предметов в пространстве с помощью учителя	Ориентируются в пространстве самостоятельно
55		1	Определение расположения предметов в пространстве	Определяют расположение предметов в пространстве с помощью учителя	Ориентируются в пространстве самостоятельно
56	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному	1	Определение направления на листе бумаги	Ориентируются на листе бумаги разного формата по образцу	Ориентируются на бумаге по-разному расположенной самостоятельно

	расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)				
Восприятие времени - 6 часов					
57	Определение времени по часам	2	Определение времени по часам	Определяют время по часам с помощью учителя	Ориентируются в пространстве и во времени
58	Последовательность основных жизненных событий.	2	Работа с календарем и моделью календарного года	Определяют последовательность жизненных событий с помощью учителя	Работают с календарем и моделью календарного года
59	Работа с календарем и моделью календарного года	1	Тренировочные упражнения	Определяют последовательность жизненных событий с помощью учителя	Работают с календарем и моделью календарного года
60	Длительность временных интервалов	1	Определение длительности временных интервалов	Определяют временные интервалы с опорой на образец	Ориентируются во временных интервалах самостоятельно
Развитие мыслительных операций - 4 часа					
61	Дидактические игры «Парные картинки», «Подбери недостающую картинку»	1	Называние парных картинок, недостающие картинки	Находят парные картинки с помощью учителя	Выполняют задания на развитие мышления
62	Игры на исключение лишнего предмета (картинки, понятия)	1	Называние лишних предметов	Определяют 4-ый лишний с помощью учителя	Выполняют задания на развитие мышления
63	Обучение систематизации «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?»	1	Обучение систематизировать «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?»	Систематизируют предметы по образцу	Систематизируют предметы самостоятельно

64	Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена	1	Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенное звено	Выстраивают серии сюжетных картинок с опорой на образец	Находят серии сюжетных картинок самостоятельно
Обследование познавательной деятельности и графомоторных навыков - 2 часа					
65	Обследование графомоторных навыков	1	Выполнение графических заданий (зрительные и на слух)	Ориентируются в пространственных понятиях, удерживают и фиксируют взгляд на пространстве листа	Выполняют графические задания без опоры на образец
66	Обследование познавательной деятельности	1	Выполнение заданий на развитие зрительной, слуховой, тактильной памяти и внимания и мыслительных операций	<p>Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов с помощью учителя. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке с опорой на образец. Узнают звуки живой природы с помощью учителя. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно, по инструкции учителя. Определяют «четвертый лишний» с помощью учителя. Определяют последовательность событий с опорой на образец. Сравнивают группы предметов по количеству, считают, выполняют арифметические действия</p>	<p>Соотносят предметы по величине из трех предложенных объектов. Находят знакомые (основные) цвета в окружающей обстановке. Узнают звуки живой природы. Выполняют описание предметов, воспринятых тактильно. Определяют «четвертый лишний». Определяют последовательность событий</p>