

Муниципальное общеобразовательное учреждение Иркутского районного
муниципального образования
«Никольская средняя общеобразовательная школа»
(МОУ ИРМО «Никольская СОШ»)

«Рассмотрено»

Руководитель МО
учителей

/

Протокол МО №__

от

«_____»

«Согласовано»

Председатель
Методического совета

_____/ А.Н. Погодаева/

Протокол метод. совета №__

от «_____» г.

«Утверждено»

Директор

МОУ ИРМО «Никольская СОШ»

_____/ И.Н. Куликова/

Протокол пед. совета №__ от

«__» августа 2024

Приказ № ОД-219 от 29.08. 2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

уровень: АООП ООО для детей с ЛУО/ИН по ФГОС. Вариант 1.

Чтение (Литературное чтение)

7 класс

2024 – 2025 учебный год

Составитель: Шабанова Ольга Ильинична

с.Никольск, 2024/2025 учебный год

I. Пояснительная записка

Рабочая адаптированная общеобразовательная программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена на основе АООП ООО для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МОУ ИРМО «Никольская СОШ» на 2024-2025 учебный год.

Важнейшие задачи образования обучающихся с нарушениями интеллекта: формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное и физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями, овладение учебной деятельностью реализуются в процессе обучения по всем предметам.

Специфической особенностью предмета «Чтение» является их коррекционно-практическая направленность. Все знания учащихся, получаемые ими на уроках «Чтения» являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Коррекция недостатков развития учащихся с нарушениями интеллекта происходит в условиях комплексного решения образовательных, коррекционно-развивающих и воспитательных задач урока.

Целью данной программы является: формирование навыков осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Основными задачами обучения являются:

- развивать умение читать осознанно по слогам и целыми словами короткие тексты;
- формировать умение отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного и по иллюстрациям, рассказывать о чём читали или слушали;
- учить слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- формировать навык заучивания стихотворений наизусть, отчётливо читать их перед классом;
- учить составлять и читать слова сходные по звучанию, со стечением согласных, с разделительными ь и ы знаками.
- корректировать недостатки и совершенствовать диалогическую и монологическую формы устной речи;
- вырабатывать умения связно и логично излагать свои мысли;
- понимать прочитанный текст, делать выводы, применяя их в собственной мысли;
- давать характеристику героям, высказывать свое отношение к героям и их поступкам.

II. Общая характеристика учебного процесса

Программа по учебному предмету «Чтение (Литературное чтение)» составлена для учащихся 7 класса.

Учащиеся 7 класса знакомятся с произведениями и отрывками их классиков русской литературы, читают произведения современных писателей и поэтов, изучают биографию авторов. На уроках чтения кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся, развития у них интереса к чтению, формированию навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся предполагается **формирование базовых учебных действий** (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных). Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Деятельностный подход – основной способ получения знаний.

В результате освоения предметного содержания чтения у учащихся должны сформироваться как предметные, так и общеучебные умения, а также способы познавательной деятельности. Такая работа может эффективно осуществляться только в том случае, если ребёнок будет испытывать мотивацию к деятельности, для него будут не только ясны рассматриваемые знания и алгоритмы действий, но и представлена интересная возможность для их реализации.

Для пробуждения у обучающихся с нарушениями интеллекта интереса к чтению необходимо использовать дидактические игры, игровые приемы, занимательные упражнения, создаются увлекательные для детей ситуации, задания, требующие самостоятельного поиска, умозаключений, чтение по ролям, инсценировки, экскурсии. Используются предметные пособия: азбука, картинки, рисунки, слоговые карточки, иллюстративные таблицы и пособия, информационно-коммуникативные технологии.

Программа предусматривает наряду с изучением нового материала небольшими порциями постоянное закрепление и повторение изученного.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предмет «Чтение (Литературное чтение)» изучается в соответствии с федеральным компонентом учебного плана АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, 1 вариант) в рамках образовательной области «Язык и речевая практика» в объёме:

7 класс – 4 часа в неделю (136 часа в год)

IV. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

В соответствии с требованиями Стандарта оценке подлежат **личностные и предметные** результаты освоения АООП обучающимися с нарушениями интеллекта.

Личностные результаты освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, готовность к их применению. Предметные результаты не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающихся в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень	7 класс	Достаточный уровень
<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 61-70 слов в минуту; - соблюдает при чтении паузы, совпадающие со знаками препинания; - выделяет главную мысль прочитанного текста по вопросам учителя; - называет главные действующие лица; - описывает их внешность; - дает характеристику их поступков; - подтверждает свое заключение словами текста; - составляет характеристики героев по вопросам учителя; - делит текст на части; - составляет простой план текста после коллективного обсуждения; - пересказывает прочитанный текст по плану полно и 		<ul style="list-style-type: none"> - читает текст по темпу 71-80 слов в минуту; - соблюдает при чтении логические паузы, не совпадающие со знаками препинания; - выделяет главную мысль прочитанного текста; - называет главные действующие лица, описывает их внешность; - дает характеристику их поступков; - подтверждает свое заключение словами текста с помощью учителя; - составляет характеристики героев по вопросам учителя;

кратко;
- заучивает 4 стихотворения наизусть.

- делит текст на части;
- составляет простой план текста после совместного обсуждения;
- пересказывает прочитанный текст по плану полно и кратко;
- пересказывает прочитанный текст с изменением лица рассказчика;
- заучивает 10 стихотворений наизусть

Содержание чтения (круг чтения).

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, народные песни, пословицы. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка.

Примерная тематика произведений:

Произведения А. Пушкина, И. Крылова, М. Лермонтова, Н. Некрасова, И. Тургенева, А. Толстого, В. Короленко, А. Чехова.

Произведения М. Горького, М. Исаковского, А. Твардовского, К. Паустовского, К. Симонова, А. Алексина, Ю. Яковлева.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Название главных действующих лиц, описание их внешности. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной библиотеки

Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов. Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц. Проектная деятельность.

Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»

№ п.п	Наименование разделов и тем	Виды деятельности	Всего часов
1	Устное народное творчество	Читают бегло, выразительно, осознанно. Определяет жанр произведения, передает последовательность сюжета. Выражает свое отношение к прочитанному	12
2	Из произведений русской литературы 19 века	Заучивает наизусть, анализирует действия героев, пересказывает отдельные данные из биографий писателей.	55
3	Из произведений русской литературы 20 века	Проводить словарную работу, выделяет в тексте логические части, отвечает на вопросы учебника, самостоятельно составляет план прочитанного текста	69
	Итого:		136

**Календарно – тематическое планирование по предмету «Чтение (Литературное чтение)»
7 класс 4 часа в неделю – 136 часов в год**

№ п/п	Наименование темы, уроков	Виды учебной деятельности	Усвоение предметных знаний
1 четверть			
<i>1. Устное народное творчество</i>			
1	Жанры устного народного творчества	Изучить жанры устного народного творчества	Жанры устного народного творчества
2	Пословицы, поговорки, загадки	Заучивать наизусть	Понимание смысла пословиц, сказок
3	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Чтение	Совершенствовать технику чтения	Признаки сказки
4	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Ответы на вопросы	Анализировать сказку по вопросам	Иллюстрирование сказки
5	Русская народная сказка «Сивка-бурка». Пересказ	Пересказывают сказку	Мораль сказки
6	Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Чтение по ролям	Выразительно читать по ролям	Характеристика героев басни
7	Русская народная сказка «Умный мужик». Характеристика героев	Читать осознанно, составлять характеристику героев	Мораль сказки
8	Былина «Три поездки Илья Муромца». Чтение	Читать осознанно вслух, отвечать на вопросы	Жанр былина
9	Былина «Три поездки Илья Муромца». Словарная работа	Читать выразительно вслух, составлять план для пересказа	Главная мысль былины
10	Народные песни	Выразительно читать и слушать народные песни	Главная мысль песни
11	Пословицы и поговорки народов Севера. НРК	Работать над смысловым значением пословиц	Смысл пословиц, поговорок
12	Внеклассное чтение. Русские народные сказки	Слушать учителя	Особенности жанра сказки
2. Из произведений русской литературы XIX века			
13	А.С.Пушкин. Биография	Читать осознанно, отвечать на вопросы	Биография поэта
14	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение 1 части	Выразительно читать слух	Признаки жанра сказки
15	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение 2 части. Ответы на вопросы	Читать, давать характеристику поступкам героев	Поступки героев
16	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение по ролям 3 части	Выразительно читать по ролям	Понимание слов и выражения сказки
17	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Чтение 4 части.	Выразительное читать, отвечать на	Словарная работа

	Словарная работа	вопросы	
18	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане....». Характеристика героев	Читать выборочно	Характеристика героев
19	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане....». Чтение наизусть отрывка из сказки	Читать наизусть	Отзыв о прочитанной сказки
20	А.С.Пушкин «Зимний вечер». Выразительное чтение	Передавать содержание иллюстраций природы	Сравнение пейзажа
21	А.С.Пушкин «У лукоморья». Выразительное чтение. Словарная работа	Выразительно и осознанно читать	Понимание слов и выражений
22	Внеклассное чтение. Чтение сказок А.С.Пушкина	Слушать учителя	Понимание и пересказ сказки
23	М.Ю. Лермонтов. Биография	Читать осознанно, пересказывать	Биография
24	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Выразительное чтение	Работать над выразительным чтением	Анализ стихотворения
25	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Словарная работа	Осознанно и выразительно читать	Понимание трудных слов и выражений
26	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Главная мысль стихотворения	Отвечать на вопросы	Образ солдата
27	М.Ю.Лермонтов «Бородино». Заучивание отрывка	Выучить наизусть отрывок	Исторические факты
28	И.А.Крылов. Биография	Пересказ по плану биографии	Биография
29	Текущий контроль по итогам 1 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
30	И.А.Крылов «Кукушка и Петух». Чтение по ролям	Выразительно читать по ролям	Понимание слов и выражений
31	И.А.Крылов «Волк и Журавль». Выразительное чтение	Выразительно читать	Мораль басни
32	И.А.Крылов «Слон и Моська». Выразительное чтение	Выразительно и осознанно читать	Характеристика персонажей
33	Внеклассное чтение. О чем рассказывают басни.	Слушать учителя	Нахождение общего и различий между сказкой и басней
34	Н.А.Некрасов. Биография	Познакомиться с биографией поэта	План для пересказа
35	Н.А.Некрасов «Несжатая полоса»	Работать над выразительным чтением	Анализ по вопросам учителя
	2 четверть		
36	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». Чтение	Работать над выразительным чтением	Понимание незнакомых слов и выражений
37	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». Ответы на вопросы	Читать, отвечать на вопросы	Анализ произведения
38	Н.А.Некрасов «Генерал Топтыгин». Драматизм произведения	Выборочное чтение	Характеристика героев

39	Л.Н.Толстой. Биография	Познакомиться с биографией писателя	Ответы на вопросы
40	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 1 части	Осознанное и выразительно читать	Знакомство с героями
41	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 2 части	Выразительно читать	Ответы на вопросы
42	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 3 части	Выборочное чтение	Работа над словами и выражениями
43	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 4 части	Осознанное читать	Характеристика поступков героев
44	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 5 части	Выразительное чтение	Характеристика героев
45	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Чтение 6 части	Пересказ по плану	План для пересказа
46	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Дружба Жилина и Дианы	Ответы на вопросы	Диалог
47	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Сравнительная характеристика героев	Читать выборочно	Сравнительная характеристика героев
48	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Иллюстрирование рассказа	Иллюстрация пейзажа	Пейзаж
49	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Составление плана повести	Ответы на вопросы	План рассказа
50	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник». Пересказ	Пересказать повесть	Главная мысль произведения
51	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев «Деревья растут для всех». НРК	Слушать учителя	Отзыв о произведении
52	А.П.Чехов. Биография	Осознанно читать	Этапы творчества писателя
53	А.П.Чехов «Хамелеон». Чтение	Выразительно читать	Анализ текста по вопросам
54	А.П.Чехов «Хамелеон». Характеристика героев	Выборочное чтение	Главная мысль произведения
55	Внеклассное чтение. А.П.Чехов. Рассказы	Слушать учителя	Характеристика персонажей
56	В.Г.Короленко. Биография	Знакомство с биографией	Ответы на вопросы
57	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 1 части	Читать, отвечать на вопросы	Знакомство с героями повести
58	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы	Сравнительная характеристика героев
59	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Составление плана 2 части	Читать, составлять план	Пересказ
60	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 3 части	Выборочное чтение	Работа над словами и выражениями
61	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Сравнительная характеристика Сони и Маруси	Выборочно читать и отвечать на вопросы	Сравнительная характеристика героев
62	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 4 части	Выразительное и осознанное чтение	План для пересказа
63	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Чтение 5 части	Выразительное читать	Главная мысль произведения

64	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы	Обсуждение, собственное мнение
65	В.Г.Короленко «Дети подземелья». Письменные рассказ по плану	План для пересказа	Письменные ответы на вопросы
66	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Цели и план проекта. НРК	Составить план для выполнения проекта	Работа с информацией
67	Текущий контроль по итогам 2 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
3. Из произведений русской литературы XX века			
68	А.М.Горький. Биография	Знакомство с биографией писателя	Ответы на вопросы
69	А.М.Горький «Детство». Чтение 1 части	Читать выразительно	Разбор содержания произведения
70	А.М.Горький «Детство». Чтение 2 части	Отвечают на вопросы	Анализ текста по вопросам
71	А.М.Горький «Детство». Чтение по ролям	Выразительно читать по ролям	Характеристика героев
72	А.М.Горький «Детство». Чтение 3 части	Читать выразительно, бегло	Отношение к событию произведения
73	А.М.Горький «Детство». Чтение 4 части	Читать выразительно	Эмоциональная оценка рассказа
74	А.М.Горький «Детство». Составление плана	Ответить на вопросы, составить план	Определить основные черты героев
3 четверть			
75	А.М.Горький «Детство». Характеристика героев	Выборочное чтение	Характеристика героев
76	А.М.Горький «В людях». Чтение 1 части	Читать осознанно, бегло	Отношение к событиям
77	А.М.Горький «В людях». Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы	Эмоциональная оценка героев
78	А.М.Горький «В людях». Чтение 2 части	Читать, отвечать на вопросы	Анализ нравственных качеств героев
79	А.М.Горький «В людях». Составление плана	Читать, составлять план	Отношение к героям
80	А.М.Горький «В людях». Пересказ	Выборочный пересказ	Отношение к поступкам героев
81	М.В.Исаковский. «Детство». Чтение	Выразительное чтение	Ответы на вопросы
82	М.В.Исаковский. «Детство». Чтение по ролям	Чтение по ролям	Основная мысль произведения
83	М.В.Исаковский «Ветер». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	Эмоциональное отношение к тексту
84	М.В.Исаковский «Весна». НРК	Иллюстрация природы	Обобщение картин природы
85	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. НРК	Собирать информацию для проекта	Понимание значимости проекта
86	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Чтение 1 части	Выразительно читать	Ответы на вопросы

87	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Иллюстрирование природы	Читать выборочно	Иллюстрирование природы
88	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Чтение 2 части	Читать по ролям	Работа над словами и выражениями
89	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Характеристика героев	Составлять план для пересказа	Характеристика героев
90	К.Г.Паустовский «Последний Черт». Словарная работа	Читать выборочно	Отзыв о прочитанном
91	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Чтение 1 части	Совершенствовать технику чтения	Отвечать на вопросы
92	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Чтение 2 части	Выборочное чтение	Иллюстрированный материал
93	М.М.Зощенко «Великие путешественники». Характеристика героев	Читать, пересказывать	Характеристика героев
94	М.М.Зощенко «Великие путешественники» и другие рассказы	Слушать учителя, слушать одноклассника	Отзыв о прочитанном произведении
95	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. НРК	Рассказать о собранном материале проекта	Жанр устного народного творчества
96	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Выразительное чтение 1 части	Выразительное чтение	Эмоциональное отношение к содержанию поэмы
97	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Заучивание отрывка 1 части	Заучивание наизусть	Определение главной мысли
98	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Выразительное чтение 2 части	Читать выразительно	Анализ текста по вопросам
99	К.М.Симонов «Сын артиллериста». Заучивание отрывка 2 части	Заучивание наизусть	Характеристика героев
100	Текущий контроль по итогам 3 четверти: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Осознанно и выразительно читать	Правильность чтения, пересказ
101	В.П.Катаев «Флаг». Чтение 1 части	Читать, пересказывать	Беседа о подвигах героев
102	В.П.Катаев «Флаг». Чтение 2 части. Ответы на вопросы	Отвечать на вопросы	Характеристика героев
103	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. НРК	Читать выразительно	Смысловое значение пословиц
104	Н.И.Рыленков «Деревья». Выразительное чтение	Читать выразительно	Анализ текста по вопросам учителя
	4 четверть		
105	Н.И.Рыленков «Весна без вешуны-кукушки...». Выразительное чтение	Читать выразительно, отвечать на вопросы	Обсуждение народных примет

106	Н.И.Рыленков «Все в тающей дымке...». Заучивание наизусть	Заучивать наизусть	Иллюстрирование природы
107	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Чтение 1 части	Совершенствование техники чтения	Ответы на вопросы учителя
108	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Чтение 2 части	Выразительное чтение	Иллюстрированный материал
109	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Составление плана	Выборочное чтение	Характеристика рассказчика
110	Ю.И.Коваль «Капитан Клюквин». Пересказ по плану	Пересказывать по плану	Главная мысль произведения
111	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Сбор информации. НРК	Слушать одноклассника	Жанр загадок
112	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 1 части	Выразительное чтение	Анализ произведения по вопросам
113	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 2 части	Выборочное чтение	Характеристика собаки
114	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Чтение 3 части	Выборочное чтение	Ответы на вопросы
115	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Характеристика героев.	Совершенствование техники чтения	Описание собаки по плану
116	Ю.И.Коваль «Картофельная собака». Пересказ	Пересказывать от первого лица	Отзыв о прочитанном
117	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Защита проекта. НРК	Слушать одноклассника	Жанры устного народного творчества
118	Внеклассное чтение. Проект «Устное народное творчество народов Севера». Защита проекта. НРК	Слушать одноклассника	Оценка работы по проекту
119	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 1 части	Читать выразительно	Ответы на вопросы по тексту
120	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 2 части	Выборочно читать	Беседа о породах собак
121	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Чтение 3 части	Пересказывать по плану	Характеристика героев
122	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Характеристика героя по плану	Выборочное чтение	Отношение к героям
123	Ю.Я.Яковлев «Багульник». Рассказы о своем питомце	Рассказывать от первого лица	Эмоциональное отношение к рассказу
124	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 1 части	Читать выборочно, осознанно	Ответы на вопросы
125	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 2 части	Читать выборочно	Характеристика героев
126	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Чтение 3 части	Читать, пересказывать	Иллюстрирование материала
127	Р.П.Погодин «Время говорит – пора». Анализ произведения по вопросам	Отвечать на вопросы	Главная мысль произведения
128	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Чтение	Читать выразительно	Ответы на вопросы
129	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Выборочное чтение	Выборочное чтение	Работа над описанием героев

130	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Деление на части. Составление плана	Читать, делить текст на части	Характеристика героев
131	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля». Пересказ по плану	Выборочное читать, пересказывать	Главная мысль произведения
132	Промежуточная аттестация по итогам года: устный опрос по двум видам речевой деятельности: чтение, пересказ	Правильно и выразительно читать	Пересказывать
133	К.Я.Ваншенкин «Мальчишки». Выразительное чтение	Выразительно читать	Ответы на вопросы
134	К.Я.Ваншенкин «Снежки». Выразительное чтение	Выразительно читать	Эмоциональное отношение к произведению
135	Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей	Слушать учителя	Ответы на вопросы
136	Экскурсия «Лето в парке города»	Наблюдать за природой	Выражать свое отношение